

SO PUNK !

Aspects du punk à Lyon, d'aujourd'hui à hier

Un événement interdisciplinaire en trois temps

L'Institut d'art contemporain propose, avec la complicité de Georges Rey, cinéaste expérimental, de revisiter une histoire musicale et culturelle peu connue de la scène lyonnaise et d'en explorer les filiations actuelles.

• **Jeudi 12 novembre 2009 à 19h**

Projection de films expérimentaux inédits de Georges Rey et d'extraits de films musicaux

Auditorium de l'Institut d'art contemporain- Entrée libre

Réalisés en 1978-1979, ces films documentent une période de la scène musicale lyonnaise au parfum de punk à travers un focus sur les concerts de trois groupes – *Marie et les Garçons*, *Starshooter* et *Electric Callas*.

Georges Rey présente également un film qu'il a tourné durant une répétition dans une cave du groupe *Marie et les Garçons*, ainsi que les films *Punk ?*, *Mephisto* et *De Profundis*, trois portraits de gens gravitant dans le milieu musical punk des années 70.

• **Du 13 au 29 novembre 2009**

Présentation de documents d'archives

Entrée libre (aux horaires d'ouverture du public) - Auditorium de l'Institut d'art contemporain

Des publications (*Faits divers*, *Sortie de secours*), des disques vinyles (par exemple celui d'un concert à l'Olympia en 1979) et des places de concerts de groupes devenus mythiques (*The Cure*, *The Stranglers*, *Nina Hagen...*) dans des lieux aujourd'hui disparus comme le Palais d'Hiver seront présentés.

• **Samedi 28 novembre 2009 à 19h**

Concerts et performances d'une scène actuelle

Marché Gare (36, rue Casimir Périer – 69002 Lyon)

Entrée 7 €, dans la limite des places disponibles

Avec :

Benjamin Seror

Agathe Max

Quentin Maussang

NED

Sophie Décoret

André Duracell

Sophie Nivet

et

Marie et les Garçons (reformation exceptionnelle du groupe pour l'occasion et sortie d'un disque collector pour l'occasion)